

111 年第 3 季 <東風衛視台 節目諮詢委員會>會議紀錄

一、開會地點：東風衛視台節目部會議室

台北市內湖區瑞湖街 39 號 8 樓

二、開會時間：111 年 9 月 27 日(星期二) 15:30~17:00

三、會議主席：節目部副總經理 常立欣

四、與會人員：

● 節目諮詢委員會 諮詢顧問委員三名

(一) 東吳大學企業管理學系助理教授 歐素華

(二) 國立政治大學廣播電視學系教授 王亞維

(三) 台北市立大學副教授兼幼教系主任 林佩蓉

● 節目部 委員三名

(一) 節目部 副總經理 常立欣

(二) 節目部 協理 潘天柱

(三) 節目部 編審 李貞儀

五、列席：

(一) 節目部 企劃 鄭嘉文

(二) 法務室 法務 蔡巧倩

會議記錄表

會議日期	111 年 9 月 27 日 (二) 15:30		會議地點	八樓會議室
召集單位	節目部副總經理 常立欣		會議紀錄	鄭嘉文
與會人員	諮詢委員： 1. 歐素華 2. 王亞維 3. 林佩蓉	節目部委員： 1. 常立欣 2. 李貞儀 (暫代) 3. 潘天柱	節目部及法務室列席： 1. 鄭嘉文 2. 法務室 法務 蔡巧倩	

議題：111 年度第 3 季「東風衛視台」節目諮詢委員會

發言人	發言內容
常立欣	<p>歡迎各位諮詢委員蒞臨，「東風衛視台」節目部每季定期召開節目諮詢委員會，針對各類型節目在製播及編審方面的問題請教各位委員，希望製播單位能藉由諮詢會議聽聽多方專業的看法，多加學習，同時提醒編審在節目內容上嚴加把關，精進節目製播品質。</p> <p>111 年 7 至 9 月，「東風衛視台」在節目製播上一切正常，並無任何違規案件。本次會議將針對節目與廣告為區分及內容之規範與呈現方式諮詢委員們的意見，以作為日後參考。</p>

※ (案件 1)

● 討論議題 1：節目呈現方式是否有節目廣告化疑慮？

● 討論案由：「百大傳承的故事」節目是以人物為主的資訊型節目，主要是從國際觀視野講述台灣產業面臨巨大的變化，與世代傳承不變的精神。

(1) 每集採訪三位受訪者，講述其創業理念、堅持夢想努力不懈的過程。但節目 Rollcard 呈現則以「感謝卡」方式揭露該單位受訪者姓名、照片、公司名稱為要素，這樣的編排方式會否與前述節目內容互相呼應，而有節目廣告化之虞？

Rcd 00:07:38:28 II



楊仁德

大日頭集團 大葉螺旋樁股份有限公司
日來能源股份有限公司

感謝
單位

陳建志 曾秉濤



感謝

元景耳鼻喉科神經科診所

單位

潘明志



感謝

日璽能源科技有限公司

單位

(2)經與製作單位協調後，播出時 Rollcard 則改成揭露為「本節目置入事業體」+ 公司名稱，但製作單位認為會有不易招商的困擾，是否能有兩全其美的建議作法？

●討論：

- (1)觀看「百大傳承的故事」節目片段(1 段，共約 2 分鐘)
- (2)請現場委員發表看法

●諮詢委員們的綜合意見：

製作單位應評估個案在業內是否為典範、具有代表性，且屏除誇大不實的單位藉此宣傳。節目內容應著重於描述該企業創業過程遇到挑戰如何克服、得到成果，如何達到同業做不到的目標…等歷程，且適時引入同業的角度，加入專業人士的客觀說明來平衡報導。若其真有值得社會大眾學習之處，直接露出為感謝單位即可，揭露為置入單位略顯可惜。

結 語

感謝委員們的寶貴意見，經過會議的交流討論，委員們以專業角度針對節目呈現方式、爭議內容如何正確的取捨，提供很多受用的建議，讓我們受益良多。此次會議同時也是最佳的員工在職訓練之一，今後節目部在製作各類型節目時，亦將遵循各類節

目製播規範，對節目內容嚴加把關，避免觸犯主管機關規定的法規，避免對社會造成不良影響。節目部今後也將針對觀眾詢問或網路留言等相關議題，定期邀請各位諮詢委員蒞臨指正。