

114 年 第四季 <國興衛視 節目諮詢委員會>會議紀錄

一、開會地點：大會議室

台北市內湖區瑞光路 266 號 12 樓

二、開會時間：114 年 12 月 30 日(星期二) PM 17:45

三、會議主席：國立政治大學廣播電視學系教授 王亞維

四、召集人：節目編輯中心總監 陳月英

五、與會人員：

● 節目諮詢委員會 諮詢顧問委員三名

(一) 銘傳大學廣播電視學系主任 杜聖聰

(二) 國立政治大學廣播電視學系教授 王亞維

(三) 台北市立大學副教授兼幼教系主任 林佩蓉

● 節目部 委員二名

節目部 編審 周致潔

節目部 企劃 羅絮方

會議紀錄表

會議日期	114 年 12 月 30 日（二）PM 17：45		會議地點	12 樓會議室
召集單位	節目編輯中心總監 陳月英		會議紀錄	羅絮方
與會人員	諮詢委員： 1. 杜聖聰 2. 王亞維 3. 林佩蓉	節目部委員： 1. 陳月英	節目部： 1. 羅絮方 2. 周致潔	
議題：114 年度第 4 季「國興衛視」節目諮詢委員會				
發 言 人	發 言 內 容			
陳月英	年末感謝各位委員和同仁們參與「國興衛視」節目部每季定期召開節目諮詢委員會，希望就節目內容相關議題，徵詢專家委員的專業意見，以協助編審人員在節目審查上做出更精確的判斷。			

※案件一：

●討論議題：節目內容&畫面問題

●內容描述：日綜「松子和有吉的假想天國」其中一集是外景先介紹日本各地的麵食(拉麵、冷麵、炒麵、素麵..等等)，回到棚內後主持人有吉詢問松子如果只能選一種會選什麼麵食…松子覺得很難回答..於是有吉誇張搞笑的說“我又沒有拿槍指著你..逼你選擇”...後製為了製造效果畫了一張插畫:有吉拿槍指著被綁著的松子，圖片畫面約 13 秒。原本在圖片旁上警語:節目效果、請勿模仿，雖然插畫搞笑幽默，但擔心有家長會覺得是不良示範。所以實際播出時有把該段圖片剪掉。想請教教授意見內容如下：

1. 如果該段沒有修剪，是否能夠僅上警語照常播出？

2. 未來如果有其它集數有類似的插圖(圖片上有槍或刀之類的可愛插圖)是否能夠播放？請看範例圖片，有沒有關於圖片的標準？

●討論：

(1) 請觀看原始影片(1 段，01 分 55 秒)

(2) 請現場委員發表看法

●決議：

委員們建議：

1. 雖然節目內容談論美食並無不妥之處，但如果不做修剪僅上警語會沒有實質效果；該集的圖片若正常播出是容易造成孩童模仿，所以修剪處理是恰當的。

2. 以往這類型的圖片多以馬賽克或修剪處理，委員建議如想保留原片段內容，可以將圖片區塊使用 AI 稍作調整後再播出。而未來如有其他集數再遇到類似狀況，為避免孩童誤會或模仿可將圖片剪掉或是同樣運用 AI 功能將圖片調整後再做播出。

※案件二：

討論議題：節目內容問題

●內容描述：日綜「星期三的 DOWNTOWN」每集主要由日本藝人發表看見的論述並驗證其內容的可信度和真偽，以及偶爾會有整人遊戲和特別企劃的內容安排。在其中一集特別企劃裡、安排『100 萬日圓鐵籠爭奪』，在棚內設置類似摔角比賽的鐵籠場地，請四位來賓搶奪 100 萬日圓，搶奪中偶爾會爬上鐵網、會有些拉扯，也會有很累的時候直接躺在擂台睡覺休息。該搶奪戰費時了 31 個小時才結束，四位來賓皆精疲力盡，播出內容並無暴力血腥畫面，長度約 35 分。想請教教授意見，內容如下：

1. 如果該段沒有修剪，是否能夠僅上警語照常播出？

●討論：

(1) 請觀看影片(1 段，03 分 14 秒)

(2) 請現場委員發表看法

●決議：

委員們建議該段內容不適合播出；因台日文化民情的不同，該集內容將人關在鐵籠裡，賽制又類似摔角擂台死亡爭奪戰，不管來賓們在鐵籠裡是否有拉扯或休息吃東西，這樣的內容容易引起爭議，雖然此節目播出時段為晚間十點，但仍可能有青少年觀賞而效仿，故不建議播出；若該段內容一定要播出，建議需經過後製修剪快轉調整內容並加註警語字卡，提醒需有家長陪同觀賞。