

113 年 第三季 <國興衛視 節目諮詢委員會>會議紀錄

一、開會地點：大會議室

台北市內湖區瑞光路 266 號 12 樓

二、開會時間：113 年 9 月 24 日(星期二) PM 17:00

三、會議主席：國立政治大學廣播電視學系教授 王亞維

四、召集人：節目編輯中心總監 陳月英

五、與會人員：

● 節目諮詢委員會 諮詢顧問委員三名

(一) 東吳大學企業管理學系助理教授 歐素華

(二) 國立政治大學廣播電視學系教授 王亞維

(三) 台北市立大學副教授兼幼教系主任 林佩蓉

● 節目部 委員二名

節目部

節目部 編審 周致潔

節目部 企劃 李杰

● 節目部 列席一名

Promo 編導 蔡幸芸

會議紀錄表

會議日期	113年9月24日(二) PM 17:00	會議地點	12樓會議室
召集單位	節目編輯中心總監 陳月英	會議紀錄	李杰
與會人員	諮詢委員： 1. 歐素華 2. 王亞維 3. 林佩蓉	節目部委員： 1. 陳月英	節目部： 1. 李杰 2. 周致潔 3. 蔡幸芸

議題：113年度第3季「國興衛視」節目諮詢委員會

發言人	發言內容
陳月英	感謝各位委員和同仁們參與「國興衛視」節目部每季定期召開節目諮詢委員會，希望針對節目內容、畫面等問題，請教專家委員的意見，以助編審們在審查節目內容上的判斷。

※案件：

●討論議題：節目畫面問題

●內容描述：日本戲劇「獨活女子的守則」中，該集內容是挑戰”鬼屋獨活”，總共挑戰3次，長度分別為1分44秒、3分左右、2分左右；目前會在進節目前上字卡、畫面加註警語，以及調降尖叫聲的音量等方式處理，並列為普級，預計安排在19:00和20:00時段播出(該劇尚未播出)；想請問教授，這樣的處理方式是否恰當？是否需要剪短畫面長度？調整級別？

●討論：

(1)請觀看影片(1段，6分54秒)

(2)請現場委員發表看法

●決議：

委員們認為，該節目播出時段可能正值孩子與家人用餐時間。由於孩子主要依賴聽覺和視覺，無法像觸覺那樣主動迴避，因此節目中的聲音、氛圍和畫面較為陰暗的部分，可能會讓孩子感到害怕。若節目需維持普遍級且按原時段播出，建議進行適度修剪，縮短較為恐怖的片段時長，同時降低恐怖音效的音量，使其不那麼突出。