

107年第2季〈東風衛視台 節目倫理委員會〉會議紀錄

一、開會地點：東風衛視台節目部會議室

台北市內湖區瑞湖街39號8樓

二、開會時間：107年6月26日(星期二) AM11:00

三、會議主席：節目部副總經理 常立欣

四、與會人員：

● 節目諮詢委員會 諮詢顧問委員三名

(一) 東吳大學企業管理學系助理教授 歐素華

(二) 國立政治大學廣播電視學系教授 王亞維

(三) 台北市立大學副教授兼幼教系主任 林佩蓉

● 節目部 委員三名

(一) 節目部 副總經理 常立欣

(二) 節目部 編審 陳月英

(三) 節目部 編審 李貞儀

五、列席：

(一) 節目部 企劃 鄭嘉文

(二) 節目部 企劃 林純卉

(三) 節目部 企劃 陳巧雅

(四) 節目部 企劃 孔舒樺

(五) 法務室 法務 蔡巧倩

(六) 節目部 企劃 宋梅克

(七) 節目部 企劃 陳婉真

會議記錄表

會議日期	107 年 6 月 26 日 (二) AM11:00		會議地點	八樓會議室
召集單位	節目部副總經理 常立欣		會議紀錄	陳月英
與會人員	諮詢委員： 1. 歐素華 2. 王亞維 3. 林佩蓉	節目部委員： 1. 常立欣 2. 李貞儀 (暫代) 3. 陳月英	節目部及法務室列席： 1. 鄭嘉文 2. 林純卉 3. 陳巧雅 4. 孔舒樺 5. 宋梅克 6. 陳婉真 7. 法務室 法務 蔡巧倩	
議題：107 年度第 1 季「東風衛視台」節目諮詢委員會				
發言人	發言內容			
常立欣	<p>歡迎各位諮詢委員蒞臨，「東風衛視台」節目部每季定期召開節目諮詢委員會，針對各類型節目在製播及編審方面的問題請教各位委員，希望製播單位能藉由諮詢會議聽聽多方專業的看法，多加學習，同時提醒編審在節目內容上嚴加把關，精進節目製播品質。</p> <p>107 年 4 至 6 月，「東風衛視台」在節目製播上一切正常，並無任何違規案件。本次會議將針對節目級別及內容之規範與呈現方式諮詢委員們的意見，以作為日後參考。</p>			
<p>※ (案件 1)</p> <p>● 討論議題：節目呈現方式與級別討論</p> <p>● 內容描述：「名偵探女王」是旨在破除生活中種種迷思、搜出事實真相的談話性節目。於東風衛視每週四、五晚間 22:00~23:30 播出。本集內容主題為：「閨房生活不美滿!! 性福因子到底藏在哪??」參與討論的來賓有：高群、甄莉、撒基努、沈玉琳、性學專家-沈子榮、兩性作家-欣西亞。</p> <p>● 爭議內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由於內容涉及「性知識」議題，現場來賓討論自身性事及描述高潮過程之方式是否過於戲謔？ 2. 議題深入討論「探索女性 G 點高潮」，細節部分雖為知識分享，但編審認定不適宜播出，予以刪除，並將整集級別列為輔 12 級。想請教三位教授，以上處置是否合宜？ <p>● 討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 觀看「名偵探女王」影片(2 段) (2) 請現場委員發表看法 <p>● 頻道報告及後續處理狀況：</p> <p>已與製作單位溝通，日後再製作相關議題時，應導入性別平權的觀念，以嚴肅的態度及知識性的方式呈現，勿以戲謔的方式來討論，話題內容勿逾越級別。</p>				

●諮詢委員們的綜合意見：

1. 由於話題深入性事太多細節，建議節目級別應升高至輔 15 級。
2. 建議探討兩性議題時，應加入性別專家，除了討論生理層面，更應回歸到心理層面，探討兩性雙方間對「人」的尊重。
3. 節目呈現方式建議內容多以專家為主，主持人及來賓為輔，應以輕鬆的方式、嚴肅的態度來表現為宜。

結 語

感謝委員們的寶貴意見，經過會議的交流討論，委員們以專業角度針對節目呈現方式、爭議內容如何正確的取捨，提供很多受用的建議，讓我們受益良多。此次會議同時也是最佳的員工在職訓練之一，今後節目部在製作各類型節目時，亦將遵循各類節目製播規範，對節目內容嚴加把關，避免觸犯主管機關規定的法規，避免對社會造成不良影響。節目部今後也將針對觀眾詢問或網路留言等相關議題，定期邀請各位諮詢委員蒞臨指正。