

107年第2季〈JET綜合台 節目倫理委員會〉會議紀錄

一、開會地點：JET綜合台節目部會議室

台北市內湖區瑞湖街39號8樓

二、開會時間：107年6月26日(星期二) AM11:00

三、會議主席：節目部副總經理 常立欣

四、與會人員：

● 節目諮詢委員會 諮詢顧問委員三名

(一) 東吳大學企業管理學系助理教授 歐素華

(二) 國立政治大學廣播電視學系教授 王亞維

(三) 台北市立大學副教授兼幼教系主任 林佩蓉

● 節目部 委員三名

(一) 節目部 副總經理 常立欣

(二) 節目部 編審 陳月英

(三) 節目部 編審 李貞儀

五、列席：

(一) 節目部 企劃 鄭嘉文

(二) 節目部 編輯中心主任 林純卉

(三) 節目部 編導 陳婉真

(四) 節目部 企劃 孔舒樺

(五) 法務室 法務 蔡巧倩

(六) 節目部 企劃 宋梅克

(七) 節目部 企劃 陳逸珊

會議記錄表

會議日期	107 年 6 月 26 日 (二) AM11:00	會議地點	八樓會議室
召集單位	節目部副總經理 常立欣	會議紀錄	宋梅克
與會人員	諮詢委員： 1. 歐素華 2. 王亞維 3. 林佩蓉	節目部委員： 1. 常立欣 2. 李貞儀 3. 陳月英	節目部及法務室列席： 1. 鄭嘉文 2. 林純卉 3. 陳婉真 4. 孔舒樺 5. 宋梅克 6. 陳逸珊 7. 法務室 法務 蔡巧倩

議題：107 年度第 2 季「JET 綜合台」節目諮詢委員會

發言人	發言內容
常立欣	<p>歡迎各位諮詢委員蒞臨，「JET 綜合台」節目部每季定期召開節目諮詢委員會，針對各類型節目在製播及編審方面的問題請教各位委員，希望製播單位能藉由諮詢會議聽聽多方專業的看法，多加學習，同時提醒編審在節目內容上嚴加把關，精進節目製播品質。</p> <p>本季「JET 綜合台」有兩個節目受到觀眾的反應與投書，截取節目片段來請請教諮詢委員們的意見，做為日後編審與節目改進的參考。</p>

●討論提案(一)：

●討論議題：本頻道播出之節目『新聞挖挖哇』於 5 月 29 日(二)23:00-24:30 播出主題為-分屍奇案，有觀眾反應節目中談論到凶殺案的細節太詳細，令人心生恐懼，希望節目能改進。

●爭議內容：『新聞挖挖哇』節目內容多為討論即時新聞或時事話題，為求多元角度分析，都會邀請 5 ~ 6 位來賓參與討論，以此集為例，在座來賓有退休刑警、律師、精神科醫師、法醫學科主任以及社會記者，從此一新聞事件出發來探討更多的精神層面與社會現象，但難免在法醫的領域會提及人體的器官在遭遇各種不同情況會呈現不同的狀態，雖然已經有上警語，但或許會讓部份觀眾的感受過於寫實，造成閱聽者的不舒服。

●討論：

(1) 觀賞影片 - 新聞挖挖哇 1 分 32 秒

(2) 請現場委員發表看法

●諮詢委員們的綜合意見：

從節目的片段看來，是明顯對於涉案的細節描述太過仔細，的確讓人心生恐懼，對於有心犯罪之人也恐有負面教導之虞，若是礙於播出時段，建議是避免談論或是修剪。

●討論提案(二)：

●討論議題：本頻道接獲 NCC 107 年 6 月 19 日函轉觀眾檢舉『命運好好玩』107 年 6 月 6 日(三)21:30-23:00 播出活力大叔真有趣：暗指女人只是生產工具，有物化女性之嫌疑。

●申訴內容：在『命運好好玩-活力大叔真有趣』當集播出 1 分 34 秒時，戲劇內容違反廣電媒體製播性別議題內容原則，主持人『你老婆只是生孩子而已是不是？』，而發言來賓說出：『他老婆只是個工具』。暗指女人只是生產工具，有物化女性之嫌疑。

討論：

(1)觀賞影片 - 命運好好玩 38 秒

(2)請現場委員發表看法

●諮詢委員們的綜合意見：

1. 雖是來賓之間的嬉鬧言論，但製作單位又上了效果字強調，造成觀眾更大的反感，此時是建議主時人應有責任把話題圓回來，來賓用玩笑話消遣女性，主持人也可回虧男性，可以平衡一下觀眾的觀感。
2. 研究上發現關於性別敏感的議題顯示，社會化的眼光讓女生被教導成重視完美、細節、保守，不愛被挑戰，只要是開放一點的女性就會被冠上負面的名詞，都是對女性不公平的地方；而台灣的綜藝環境也長期缺乏性別意識，才容忍來賓嘴壞，希望大家能從自身做起往男女平權的方向努力。

結 語

感謝委員們的寶貴意見，經過會議的交流討論，委員們以專業角度針對節目呈現方式、爭議內容如何正確的取捨，提供很多受用的建議，讓我們受益良多。此次會議同時也是最佳的員工在職訓練之一，今後節目部在製作各類型節目時，亦將遵循各類節目製播規範，對節目內容嚴加把關，避免觸犯主管機關規定的法規，避免對社會造成不良影響。節目部今後也將針對觀眾詢問或網路留言等相關議題，定期邀請各位諮詢委員蒞臨指正。