

106年第4季〈JET綜合台 節目倫理委員會〉會議紀錄

一、開會地點：JET綜合台節目部會議室

台北市內湖區瑞湖街39號8樓

二、開會時間：107年1月9日(星期二) PM14:30

三、會議主席：節目部副總經理 常立欣

四、與會人員：

● 節目諮詢委員會 諮詢顧問委員三名

(一) 東吳大學企業管理學系助理教授 歐素華

(二) 國立政治大學廣播電視學系教授 王亞維

(三) 台北市立大學副教授兼幼教系主任 林佩蓉

● 節目部 委員三名

(一) 節目部 副總經理 常立欣

(二) 節目部 編審 陳月英

(三) 節目部 編審 李貞儀(暫代)

五、列席：

(一) 節目部 企劃 鄭嘉文

(二) 節目部 企劃 林純卉

(三) 節目部 企劃 陳巧雅

(四) 節目部 企劃 孔舒樺

(五) 法務室 法務 蔡巧倩

(六) 節目部 企劃 宋梅克

(七) 節目部 企劃 李怡慧

會議記錄表

會議日期	107 年 1 月 9 日 (二) PM14:30		會議地點	八樓會議室
召集單位	節目部副總經理 常立欣		會議紀錄	陳月英
與會人員	諮詢委員： 1. 歐素華 2. 王亞維 3. 林佩蓉	節目部委員： 1. 常立欣 2. 李貞儀 (暫代) 3. 陳月英	節目部及法務室列席： 1. 鄭嘉文 2. 林純卉 3. 陳巧雅 4. 孔舒樺 5. 宋梅克 6. 李怡慧 7. 法務室 法務 蔡巧倩	
議題：106 年度第 4 季「JET 綜合台」節目諮詢委員會				
發言人	發言內容			
常立欣	<p>歡迎各位諮詢委員蒞臨，「JET 綜合台」節目部每季定期召開節目諮詢委員會，針對各類型節目在製播及編審方面的問題請教各位委員，希望製播單位能藉由諮詢會議聽聽多方專業的看法，多加學習，同時提醒編審在節目內容上嚴加把關，精進節目製播品質。</p> <p>106 年 10 至 12 月，「JET 綜合台」在節目製播上一切正常，並無任何違規案件。本次會議將針對目前播出的韓劇『武神』部分內容及畫面過於血腥暴力令觀眾不安之議題進行討論。委員會議現場討論頻道依節目級別尺度與標準處理後的內容呈現是否符合《普遍級》的時段播出諮詢委員們的意見，做為日後編審及製作同仁的內容訓練參考。</p>			
(案件 1)				
<ul style="list-style-type: none"> ● 討論議題：韓劇『武神』節目內容修改以符合適當之級別時段播出 ● 內容描述：JET 綜合台每週一至週五在『普遍級』時段 19:00-20:00 播出韓劇「武神」，原母檔部分內容涉及血腥暴力、全身著火、火烤、毒打等殘酷的寫實刑求畫面，唯恐內容引起觀眾不安，特於每段播出前排播 5 秒鐘的《警示卡》及修剪不宜之內容，以符合《普遍級》播出時段的規定。 ● 討論： <ul style="list-style-type: none"> (1)觀看韓劇「武神」影片 3 分鐘 (原母檔及修剪版內容各 1.5 分鐘) (2)請現場委員發表看法 				
<ul style="list-style-type: none"> ● 頻道報告： <ol style="list-style-type: none"> 1. 因考量對兒少觀眾造成心理的不安與恐懼，本戲劇經編審與後製剪輯人員依節目分級標準及尺度討論後修剪，已將腳底火烤、鞭打、及身體著火等血腥暴力畫面刪剪，在不影響節目劇情發展下，將其內容修改成《普遍級》，適合全家觀賞。 2. 為求謹慎，本頻道也在本劇每段播出前插播 5 秒鐘《警語卡》，以告示本劇因劇情需要部分涉及暴力、血腥……等內容，請觀眾斟酌觀賞。 ● 諮詢委員們的綜合意見： <ol style="list-style-type: none"> 1. 節目暴力情節因為容易被渲染及模仿，所以需要高標準處理，刪剪後內容已符合“普遍級”的標準及時段排播。 				

2. 因本劇場面浩大、拍攝場景、服裝及道具考究，又在韓國有歷史紀載，為忠於原著，未修剪之版本可列為”輔導級”於晚間 12 點排播，忠實呈現戲劇製作的精緻之美。

結 語

感謝委員們的寶貴意見，經過會議的交流討論，委員們以專業角度針對節目呈現方式、爭議內容如何正確的取捨，提供很多受用的建議，讓我們受益良多。此次會議同時也是最佳的員工在職訓練之一，今後節目部在製作各類型節目時，亦將遵循各類節目製播規範，對節目內容嚴加把關，避免觸犯主管機關規定的法規，避免對社會造成不良影響。節目部今後也將針對觀眾詢問或網路留言等相關議題，定期邀請各位諮詢委員蒞臨指正。